

"2018 : 100 Jahre Republik Österreich"

Patronanz:

Dr. Heinz Fischer, Bundespräsident a.D. der Republik Österreich (für "Österreich 1918-2018")

Dr. Peter Kaiser, Landeshauptmann von Kärnten

Ing. Reinhart Rohr, Erster Präsident des Kärntner Landtages

Zeitschiene aller Projekte kuratiert, koordiniert von Herbert Gantschacher in Zusammenarbeit mit

Theater, Festivals, Institutionen (Festival VISUAL Wien, Internationales Musikfestival SOUND WAYS St. Petersburg, Kulturhaus Kingisepp, ARBOS - Gesellschaft für Musik und Theater Wien-Salzburg-Klagenfurt, WITAF Wien, ÖBB - Österreichische Bundesbahnen Wien-Klagenfurt, neuebuehnevillach, Toihaus Salzburg, Klosterruine Arnoldstein, Dom Klementa Jug Lepena, The Educational Bookshop Jerusalem, Theater Spielraum Wien)

Universitäten, Akademien, Konservatorien (Medizinische Universität Wien, Universität Sarajevo, JAMD-Jerusalem Academy for Music and Dance, Staatliches Konservatorium "Rimsky-Korsakov" St.Petersburg)

Schulen (Bundesinstitut für Gehörlosenbildung Wien, HLMW 9 Höhere Lehranstalt für Mode und Bekleidungstechnik Michelbeuern, Neue Mittelschule Klagenfurt-Wölfnitz, Bridgeschool Jerusalem, Gymnasium Kingisepp)

Archiven (Haus- Hof- und Staatsarchiv Wien, Österreichisches Staatsarchiv Wien, Bundesarchiv Berlin, Archiv des Auswärtigen Amtes Berlin, Nationalarchiv des Staates Israel an der Hebräischen Universität Jerusalem)

Museen (Heeresgeschichtliches Museum und Militärwissenschaftliches Institut Wien, Goriški Muzej Nova Gorica, Anti-Kriegsmuseum Berlin, Kärntner Landesmuseum Klagenfurt)

Bibliotheken (Österreichische Nationalbibliothek, Nationalbibliothek des Staates Israel an der Hebrew University Jerusalem, Friedensbibliothek Berlin)

TERMIN 2017

31.Dezember 2017 Klagenfurt Hauptbahnhof, ARBOS - Gesellschaft für Musik und Theater in Zusammenarbeit mit den ÖBB - Österreichischen Bundesbahnen

"Das Neujahrskonzert der Wiener Philharmoniker, dessen kulturpolitischer Ursprung, dessen Vorgänger und Vorläufer im Kontext der ehemaligen Frontkämpfer und Kriegsinvaliden im Ersten Weltkrieg." Ausstellung recherchiert und kuratiert von Herbert Gantschacher (**bis 2.August 2018**)

TERMINE 2018

17.-20.Jänner 2018, jeweils 20.00 Uhr neuebuehnevillach

"Hinkemann - Draußen vor der Tür" zwei Stücke in Korrespondenz von Ernst Toller und Wolfgang Borchert, bilinguale Inszenierung (Erstaufführung in Österreichischer Gebärdensprache und in Deutscher Sprache)

9.-18.Mai 2018 Medizinische Universität Wien (Alter Hörsaal), Studiobühne des Theater Spielraum Wien, Haus-, Hof- und Staatsarchiv Wien, Österreichisches Staatsarchiv Erdberg Wien, Österreichische Nationalbibliothek Wien, Militärwissenschaftliches Institut und Heeresgeschichtliches Museum Wien.

9.Mai 2018, 10.00 Uhr Alter Hörsaal der Medizin-Universität Wien, Symposion "Kriegsinvalid - taub - blind - taubblind"

9.Mai 2018, 20.00 Uhr Studio des Theater Spielraum Wien, Ausstellungseröffnung "Taubheit, Blindheit und Taubblindheit im Großen Krieg 1914-1918 - zur Situation von Kriegsinvaliden"

10.-12.Mai 2018, jeweils 10.00 Uhr und 18.00 Uhr Workshops zu den Themen "Begreifen, Erreichen, Erschmecken" und "Gassed"

14.-18.Mai 2018, jeweils 12.00 Uhr und 14.00 Uhr Workshops in Führungen im Haus-, Hof- und Staatsarchiv Wien (14.Mai), im Österreichischen Staatsarchiv in Erdberg in Wien (15.Mai), Österreichische Nationalbibliothek in Wien (16.Mai) sowie im Militärwissenschaftlichen Institut und dem Heeresgeschichtlichen Museum in Wien (17.Mai)

12.-13.Mai 2018, jeweils 20.00 Uhr Hauptbühne im Theater Spielraum

"Hinkemann - Draußen vor der Tür" zwei Stücke in Korrespondenz von Ernst Toller und Wolfgang Borchert, bilinguale Inszenierung (Erstaufführung in Österreichischer Gebärdensprache und in Deutscher Sprache)

8.-9.Juni 2018, jeweils 20.02 Uhr Toihaus Salzburg

"Hinkemann - Draußen vor der Tür" zwei Stücke in Korrespondenz von Ernst Toller und Wolfgang Borchert, bilinguale Inszenierung (Erstaufführung in Österreichischer Gebärdensprache und in Deutscher Sprache)

28.Juli-1.September 2018 Hauptbahnhof Klagenfurt (in Zusammenarbeit mit den ÖBB - Österreichischen Bundesbahnen), Klosterruine Arnoldstein, Bohinj Bistrica, Podbrdo, Grahovo, Bovec, Čezsoča, Lepena, Tunnel am Vršič-Pass, Russische Kapelle am Vršič-Pass, Duino-Aurisina / Duino-Nabrežina, Barcola Riviera bei Triest "San Bartolomeo Apostolo", Triest Hafen, Passo di Monte Croce Carnico /Plöckenpass, Kleiner Pal, Karnischer Höhenweg, Cellon, Valentinalm in der Gemeinde Kötschach-Mauthen

"Der Krieg ist aus?" - Viktor Ullmanns künstlerisches Schaffen an der Isonzofront im Kriegsjahr 1918 mit Ausstellungen, Vorstellungen und Symposium in Kärnten, Slowenien, Italien.

3.August 2018, 20.00 Uhr Hauptbahnhof Klagenfurt Ausstellungseröffnung "Viktor Ullmann als Artilleriebeobachter und Musikoffizier an der Isonzofront"

5.August 2018, 20.00 Uhr, Klosterruine Arnoldstein

"Hinkemann - Beckmann" zwei Stücke in Korrespondenz von Ernst Toller und Wolfgang Borchert, bilinguale Inszenierung (Österreichische Gebärdensprache und Deutsche Sprache)

5.-9.September 2018 Friedensbibliothek und Anti-Kriegsmuseum Berlin in Zusammenarbeit mit

ARBOS - Gesellschaft für Musik und Theater und Kärntner Landesmuseum Klagenfurt

Symposium „Neglected History - Vom Entstehen moderner Zivilgesellschaften im Ersten Weltkrieg zu den Bürgerrechtsbewegungen im Osten Europas“

22.Oktober 2018 Landhaus Klagenfurt, Wappensaal "100 Jahre Republik Österreich"

Festveranstaltung des Landes Kärnten mit den Festrednern Bundespräsident a.D. Dr. Heinz Fischer, Prof. DDr. Oliver Rathkolb, Landeshauptmann Dr. Peter Kaiser und Landtagspräsident Ing. Reinhart Rohr mit szenischen musikalischen Beiträgen von: Slowenischer Kulturverein / Slovensko prosvetno društvo Rož (SPD Rož) mit dem Projekt "Vermessungsamt einst und jetzt" zusammen mit der HLW St. Peter/Šentpeter und NMS St. Jakob/Šentjakob, mit Leonie Humitsch & Stefanie Sternig mit dem Projekt "KINDER-DEMO! Schrittweise(n) zum Frieden" mit der NMS Hermagor und VS St.Stefan im Gailtal, mit TURBOtheater mit dem Projekt "Zu Befragung des Volkes" mit dem BG & BRG St.Martin in Villach und dem Jugendzentrum der Stadt Villach sowie mit Seraphine Rastl (künstlerische Leitung), Peter Wiesflecker (wissenschaftliche Leitung) mit dem Projekt „Ohne Grenzen – brez meja – senza confini / Eine historische Spurensuche in einer 'Grenzregion'“ mit der VS St. Leonhard/ LŠ Št Lenart pri Sedmih studencih (Marktgemeinde Arnoldstein) und der VS Gödersdorf (Marktgemeinde Finkenstein).

23.Oktober 2018 Goriški Muzej in Grad Kromberk, Nova Gorica, Slowenien

„Viktor Ullmann (1898-1944). Zeuge und Opfer der Apokalypse. 1917 und 1944.“

Ausstellungseröffnung (geöffnet bis 18.Oktober 2019)

November 2018 Landhaus Klagenfurt

"100 Jahre Frauenwahlrecht" ein Monat Veranstaltungen zum Thema im Haus des Kärntner Landtages

18.-25.November 2018 Kulturhaus Kingisepp, Taurisches Palais St.Petersburg, Ermitage St. Petersburg "SOUND WAYS" 30.Internationales Musikfestival St.Petersburg

Ausstellung, Workshops, Vorstellungen, Konzerte

"Hidden History - Kriegsinvalidität, Taubheit, Blindheit und Taubblindheit im Großen Krieg 1914-1918"

3.-4.Dezember 2018 The American Colony, Bridgeschool, Educational Bookshop Jerusalem

Symposium, Ausstellung, Workshops, Vorstellung

"Über Orientalismus / Beyond Orientalism - Über die Situation von Kriegsinvaliden im Ottomanischen Reich unter Berücksichtigung von kriegsinvaliden Kriegsgefangenen aus dem Ottomanischen Reich und deren Austausch mit historischen Bezügen zu Norwegen, Finnland, Schweden, Dänemark und der k.u.k. Monarchie und Palästina, die Position der k.u.k. Monarchie in militärischer und diplomatischer Hinsicht im Ottomanischen Reich im Nahen Osten und die Positionen der Republik Österreich" Jerusalem

5.-6.Dezember 2018 Nationalarchiv des Staates Israel an der Hebräischen Universität Jerusalem

„Der Philosoph, Reformpädagoge und Pazifist Wilhelm Jerusalem als identitätsstiftende Persönlichkeit für die Republik Österreich und den Staat Israel - Dokumente und Archivalien zur taubblinden Helen Keller, dem Philosophen Ernst Mach, dem Dichter Anton Wildgans sowie dem ersten Kanzler der Ersten Republik Österreich und dem ersten Präsidenten der Zweiten Republik Österreich Karl Renner“ (mit Begegnung mit den in Israel lebenden Enkelinnen von Wilhelm Jerusalem, Leni Birnbaum und Mirjam Bronspigel)

7.-14.Dezember 2018 JAMD - Jerusalem Academy for Music and Dance

Vorlesungen und Meisterkurse

"Schule der Form - Meisterklassen zur Vokal- und Kammermusik des Komponisten Viktor Ullmann mit einem Exkurs zur künstlerischen Produktion des Pianisten Paul Wittgenstein"

10.Dezember 2018, Spiegelsaal der Kärntner Landesregierung, Arnulfplatz 1, Klagenfurt
Menschenrechtsenquete "1948 - Siebzig Jahre Allgemeine Erklärung der Menschenrechte"

9.00-13.00 Menschenrechtsenquete

18.30-21.00 Verleihung des Kärntner Menschenrechtspreises durch Landeshauptmann Dr. Peter Kaiser

31.12.2018 Klagenfurt Hauptbahnhof in Zusammenarbeit mit den ÖBB - Österreichische Bundesbahnen, Ausstellungseröffnung

"Ich beziehe eine Pension vom Verein Wiener Philharmoniker'. Wie die Generalversammlung des Vereins Wiener Philharmoniker ihre jüdischen Mitglieder verwertete. Dargestellt anhand von Dokumenten der in die Konzentrationslager deportierten jüdischen Philharmoniker in Verbindung mit deren Vermögensverwertung und zu ungeklärten Fragen der Restitution, neuen Dokumenten zu den Personen Wobisch, Strasser, Kerber, Mancker sowie der Fall Prof. Erich Meller." (bis 1.August 2019)

Rückfragehinweise:

Christiane Ogris

LAND  KÄRNTEN

Dr. Peter Kaiser

Landeshauptmann

Mag. phil. Christiane Ogris

Leitung Protokoll

T +43 50 536 22852 | F +43 50 536 22100

M +43 664 80536 22852

E-Mail: christiane.ogris@ktn.gv.at | www.ktn.gv.at

Herbert Gantschacher

LAND  KÄRNTEN

KÄRNTNER KULTURGHEMIUM
Fachbeirat für Darstellende Kunst

Mag. art. Herbert Gantschacher

Getreidegasse 14/2/3, A-5020 Salzburg

Mobil-Tel.: +43 (0)664 5621717

E-Mail: arbos.austria@arbos.at